

## EDITORIAL

Nos complace presentar este nuevo número de *Enseñanza de las Ciencias*, en el cual podemos constatar nuevamente la diversidad de los temas tratados en los artículos; es decir, la diversidad de los artículos que recibimos y que publicamos.

Vamos a referirnos a las ventajas de esta situación.

En primer lugar, queremos destacar la importancia de ofrecer un panorama fidedigno de los trabajos de investigación en didáctica, tanto de las matemáticas como de las ciencias experimentales, que se realizan actualmente en el área lingüística y cultural hispanoamericana.

En segundo lugar, constatamos que esta diversidad permite, a los investigadores y profesores de estas áreas, conocer otros campos afines, aunque lejanos. Éste sería el caso, por ejemplo, de la astronomía, que se puede estudiar desde las matemáticas o desde distintos aspectos de las ciencias experimentales. Sin embargo, hemos de reconocer que son pocos los trabajos que abordan este tema desde una perspectiva interdisciplinar, que nos parece una manera sugerente y útil para estudiar temas complejos desde distintos enfoques disciplinarios.

Es verdad que existe el inconveniente de que, a primera vista, dicha gran diversidad puede producir una sensación de dispersión. Pero seguimos pensando que es importante tener una revista donde los artículos no son «de encargo», sino artículos que reflejan la realidad actual de los trabajos de nuestros colaboradores, o sea, de la investigación en nuestro campo.

Ahora bien, la diversidad temática que permite acoger artículos muy variados no nos exime de la necesidad de mantener unos criterios que aseguren la publicación de investigaciones avanzadas, con rigor científico, tanto desde el punto de vista teórico como metodológico, y con interés por provenir de inquietudes fundamentadas y conectadas con la realidad, desde una perspectiva teórica o práctica.

Animamos a nuestros lectores y colaboradores, profesores o investigadores relacionados con nuestro campo científico, a participar en la revista con nuevas aportaciones de sus experiencias en el aula o de sus reflexiones y trabajos.